

سلسلة عصفوري يحكي

لبنى والأزهار



إعداد
طلعت الهابط

رسوم
إبراهيم عبد العزيز



العلم والإيمان
للنشر والتوزيع



٨١٣,٠٢
ط. ١

الهابط ، طلعت .
سلسلة عصفوري يحكي/ طلعت الهابط . - ط ١ - كفر الشيخ : العلم
والإيمان للنشر والتوزيع ، ٢٠١٠ .
١٦ ص ؛ ٢٤ سم .
تدمك : 978-977-308-287-3
١ . قصص الأطفال .
٢ - القصص العربية
أ - العنوان

رقم الإيداع : ١٠٥٨٤ / ٢٠١٠ م .
هاتف : ٠٠٢٠٤٧٢٥٥٠٣٤١ - فاكس : ٠٠٢٠٤٧٢٥٦٠٢٨١
E-mail: elelm_aleman@yahoo.com

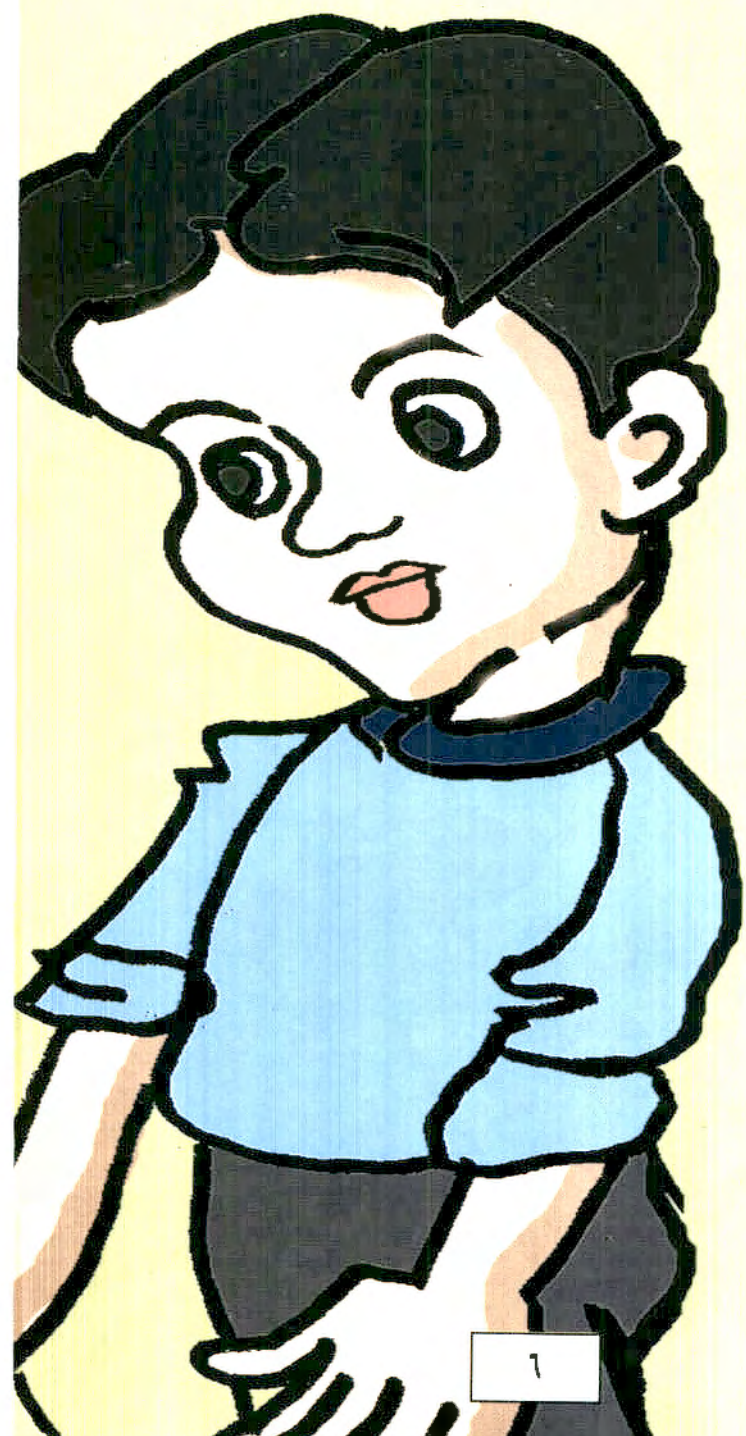
حقوق الطبع والتوزيع محفوظة
تحذير:
يحظر النشر أو النسخ أو التصوير أو الاقتباس بأي شكل
من الأشكال إلا بإذن وموافقة خطية من الناشر

لُبْنَى تَلْمِيزَةُ رَقِيقَةٍ ، تُحِبُّ الزُّهُورَ ، كُلَّ
صَبَاحٍ تَنْزِلُ إِلَى الْحَدِيقَةِ الْمُلْحَقَةِ بِمَنْزِلِ
أُسْرَتِهَا لِتَتَمَتَّعَ بِجَمَالِهَا وَأَلْوَانِهَا وَأَشْكَالِهَا ،
وَتَشَمُّ رَائِحَتَهَا الطَّيِّبَةَ .



لُبْنَى تَعُودَتُ أَنْ تَرْوِيَ الْحَدِيقَةَ بِالْمَاءِ
حَتَّى لَا تَشْعُرَ الْأَزْهَارُ بِالْعَطَشِ، وَتَذْبُلَ وَتَمُوتَ.
ظَلَّتْ لُبْنَى عَلَى هَذَا الْحَالِ
وَهِيَ سَعِيدَةٌ بِمَا تَفْعَلُ .
مَرَضَتْ لُبْنَى ، أَوْصَى الطَّبِيبُ أَنْ تَسْتَرِيحَ
لُبْنَى فِي الْفِرَاشِ لِمُدَّةِ أُسْبُوعٍ .





اَشْتَاَقْتُ لِبُنَى لِأَصْدِقَائِهَا فِي الْحَدِيقَةِ لَكِنَّهَا
لَمْ تَسْتَطِعْ مُخَالَفَةَ أَوَامِرِ الطَّبِيبِ .
طَلَبَتْ مِنْ أَخِيهَا أُسَامَةَ أَنْ يَنْزِلَ إِلَى الْحَدِيقَةِ
لِيُرَوِّيَهَا وَيَرْعَى زَهْوَرَهَا بَدَلًا مِنْهَا .



وَأَفَقَ أُسَامَةُ وَأَوْهَمَهَا أَنَّهُ سَيَفْعَلُ مَا تُرِيدُ
نَزَلَ إِلَى الْحَدِيقَةِ وَانْشَغَلَ بِمُطَارَدَةِ الْفَرَاشَاتِ



وَقَطَعَ عِيدَانِ وَأَوْرَاقِ الْأَشْجَارِ وَالْأَزْهَارِ .
ظَلَّ أُسَامَةُ يُطَمِّنُ أُخْتَهُ عَلَى أَحْوَالِ الْحَدِيقَةِ
كُلَّمَا سَأَلَتْهُ .





تَمَثَّلْتُ لِبُنَى لِشِّفَاءٍ وَنَزَلْتُ إِلَى الْحَدِيقَةِ
لِتُمَارِسَ هَوَايَتَهَا.

فُوجِئْتُ بِمَا رَأْتُ ، الْأَزْهَارُ ذَابِلَةٌ وَالْأَرْضُ لَمْ
يَمَسْسَنَّهَا الْمَاءُ مُنْذُ أَنْ رَقَدْتُ فِي فِرَاشِهَا ،
حَزَنْتُ كَثِيرًا وَأَسْرَعْتُ بِرَشِّ الْأَرْضِ بِالْمَاءِ
وَاعْتَذَرْتُ عَنْ إِهْمَالِ أَخِيهَا.

مَرَضَ أُسَامَةُ وَزَارَهُ أَصْدِقَاؤُهُ وَقَدَّمُوا لَهُ بَاقَةً
جَمِيلَةً مِنَ الْأَزْهَارِ وَضَعُوهَا بِجَانِبِهِ مُتَمَنِّينَ
لَهُ الشِّفَاءَ .

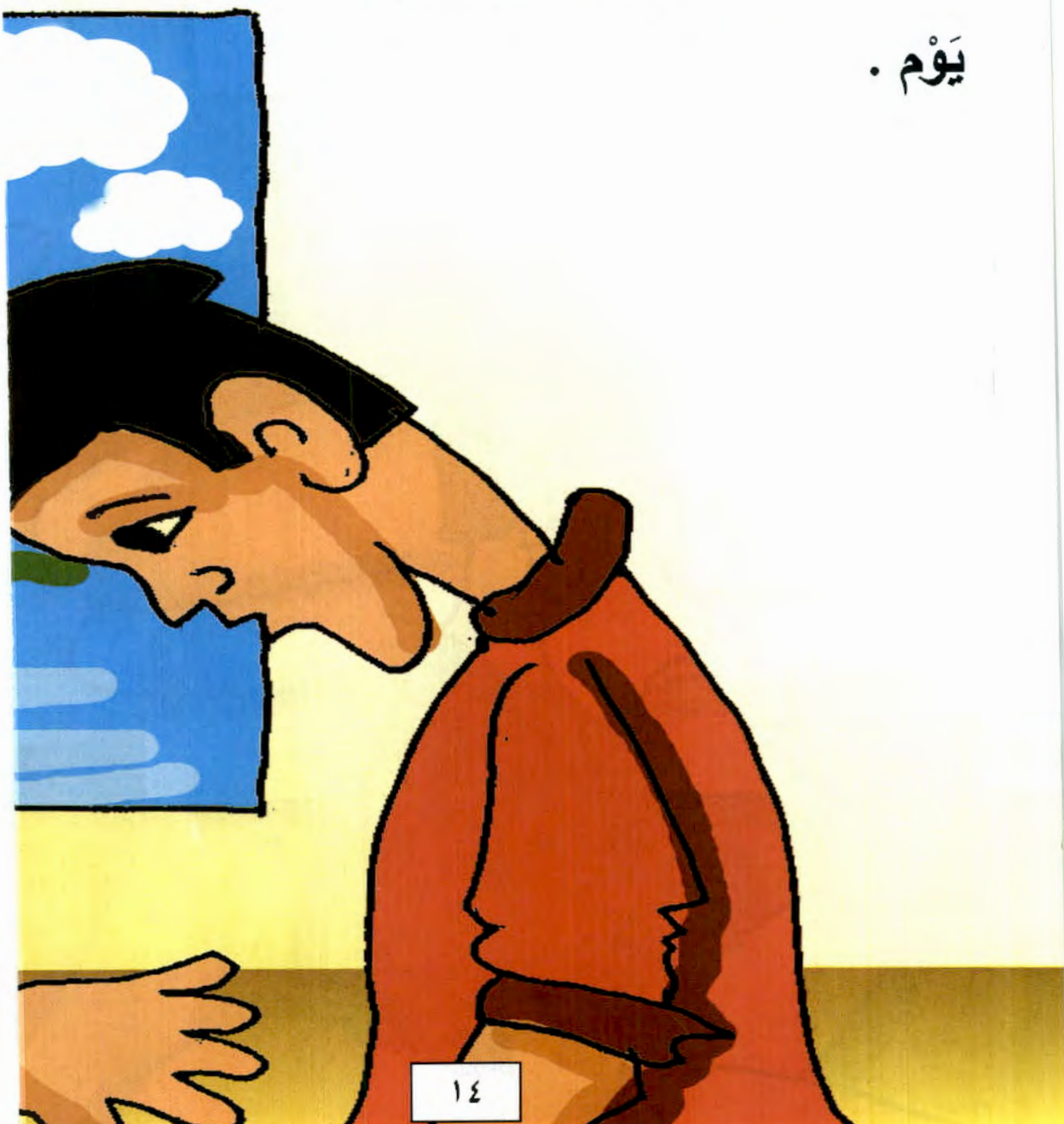


اَشْتَمَّ اُسَامَةُ رَائِحَتَهَا الطَّيِّبَةَ وَبَهَرَهُ مَنَظَرُهَا
وَجَمَالَهَا وَرَوْعَةُ اَلْوَانِهَا .



أَحْسَّ أُسَامَةُ بِالنَّدَمِ لِمَا بَدَرَ مِنْهُ ، وَاعْتَذَرَ
لِأُخْتِهِ لُبْنَى .

بَعْدَ شِفَائِهِ نَزَلَ الْاِثْنَانِ يَرْوِيَانِ الْحَدِيثَةَ كُلَّ
يَوْمٍ .





وَأَصْبَحَ أُسَامَةُ يَرَعَى الْحَدِيقَةَ بِإِخْلَاصٍ
وَيُحَافِظُ عَلَى جَمَالِهَا .

